

FOTOAUSSTELLUNG 17. JULI 1962 – DIE LETZE FAHRT DER PLETTENBERGER KLEINBAHN

Zusammengestellt und präsentiert von Wolf Dietrich Groote



Foto: Sig. Wolf Dietrich Groote

KUNST-AUSSTELLUNG QUIET EARTH VOLKER GERISCH

Volker Gerisch zeigt eine Kombination aus Modellbau und Fotografie: exakt maßstäbliche und verblüffend realistisch gestaltete Miniaturen der Arbeitswelt der 1950er-Jahre – angelehnt an die Plettenberger Kleinbahn. In der fotografischen Umsetzung entfalten sie ihre volle Ausdruckskraft und werfen die Frage nach der Wirklichkeit des Gesehenen auf.



Foto: Volker Gerisch



Foto: Volker Gerisch

MODELLBAHN-AUSSTELLUNG

GROOTE | GERISCH
SAUERLAND-ROLLWAGENANLAGE |
HALTESTELLE WIESENTHAL + QUIET EARTH

Auf einer 20 m langen Anlage im Maßstab 1:22,5 (Spur II m/II) wird der Betriebsablauf bei der Plettenberger Kleinbahn nachgestellt. Im Mittelpunkt steht der Verladevorgang der regelspurigen Güterwagen der Bundesbahn auf die schmalspurigen Rollwagen der Kleinbahn, um sie den heimischen Industriebetrieben zuzustellen.

Erstmals zu sehen ist die „Haltestelle Wiesenthal“ mit der angrenzenden Beizerei der Fa. Brockhaus Söhne. Mit dabei „Quiet Earth“, eine fiktive städtischen Situation – inspiriert vom Umfeld der Plettenberger Kleinbahn.